



2020年8月25日  
ドルビー・ジャパン株式会社

## 生まれ変わった音楽体験をオンラインで推進する活動 Dolby Atmos Music Festival

ドルビー・ジャパン株式会社(本社：東京都中央区、代表取締役社長：大沢幸弘)は、パートナー企業と共に、立体音響技術「Dolby Atmos<sup>®</sup>(ドルビー・アトモス)」による臨場感あふれる音楽体験をオンラインで推進する活動「Dolby Atmos Music Festival」(以下、本Festival)の実施を発表しました。

ZARD、RADWIMPS、Nulbarichなどの人気アーティストの過去のライブ映像が、9月18日より、5社の配信サービス(U-NEXT、ひかりTV、dTVチャンネル<sup>®</sup>、J:COMオンデマンド、ビデオマーケット)において、「ドルビー・アトモス」によってまるで会場にいるかのような臨場感あふれるサウンドで体験できます。

また、劇場においても「ドルビー・アトモス」の臨場感あふれるサウンドが体験できます。UVERworldのライブ映像「UVERworld 男祭り FINAL at TOKYO DOME」(8月28日公開)や、オペラの巨匠ルチアーノ・パヴァロッティのドキュメンタリー映画「パヴァロッティ 太陽のテノール」(9月4日公開)が「ドルビー・シネマ」・「ドルビー・アトモス」対応スクリーンにて上映されます。

「ドルビー・アトモス」は、まったく新しい方法で音楽とつながることを可能にする立体音響技術であり、リスナーは、比類のないクリアさで、楽曲に秘められたニュアンスを発見することができます。また、リスナーの周りに配置された楽器の複雑なハーモニー、部屋を埋める伝説のギターソロ、聴衆の上を流れるドロップ、歌詞の間に吹き込まれた微妙な息吹など、「ドルビー・アトモス」は音楽により多くのスペースと自由を与え、アーティストが意図した通りのディテールとニュアンスを解き放ちます。

ドルビー・ジャパン(株)代表取締役社長、大沢幸弘は、次のように述べています。「苦しい時ほど、音楽は私たちに勇気を与えてくれます。『ドルビー・アトモス』で聴くと一体どんな新しい体験になるのか、ご家族やご友人と一緒に聴いてみて、その違いを体感してみてください。ライブの迫力や感動がネットでも映画館でも、どう体験できるのか、どうかお楽しみに。」

詳細情報は本日開設のウェブサイト(<https://www.dolbyjapan.com>)にて発信いたします。



## 記

### 1. 「Dolby Atmos Music Festival」ウェブサイトの開設

概要：人気アーティストの過去の音楽ライブの特別編集版（「ドルビーアトモス」対応）の配信、「ドルビーアトモス」を活用した音楽関係イベントの告知、「ドルビーアトモス」対応機器などについて、情報発信致します。

URL：<https://www.dolbyjapan.com>

### 2. 「Dolby Atmos Music Festival Showcase」の無料配信（9月18日～10月17日）

概要：ZARD や RADWIMPS を始めとする4アーティスト（下記）の過去のライブ映像（「ドルビーアトモス」対応）より、全6曲を厳選し特別編集しました。里々佳さん（女優）のナビゲーションにより、「ドルビーアトモス」についても分かりやすく解説し、楽曲と共にその魅力をお届けします。

※配信内容が各サービスにより一部異なります、詳しくは各サービスウェブサイトをご確認ください。

- 「負けないで」、「揺れる想い」（ZARD）
- 「正解」、「万歳千唱」（RADWIMPS）
- 「Kiss You Back」（Nulbarich）
- 「少しづつ 少しづつ」（SARD UNDERGROUND）

視聴方法：9月18日～10月17日の期間、以下配信サービスにてご視聴いただけます。

- U-NEXT  
URL：[https://t.unext.jp/dolby\\_atmos\\_fes](https://t.unext.jp/dolby_atmos_fes)
- ひかりTV  
URL：<https://www.hikaritv.net/>
- dTV チャンネル（ひかりTVチャンネル+）  
URL：<https://dch.dmkt-sp.jp/>
- J:COM オンデマンド  
URL：<https://www2.myjcom.jp/special/tv/vod/guide/#>
- ビデオマーケット  
URL：[https://videomarket.jp/page/484?cup=-VM\\_press\\_db](https://videomarket.jp/page/484?cup=-VM_press_db)



### 3. 『ZARD SPECIAL LIVE SELECTION & SARD UNDERGROUND SPECIAL LIVE SELECTION』(「ドルビーアトモス」対応)の有料配信(9月18日から1年間)

正式名称：『ZARD LIVE SELECTION from 25th Anniversary LIVE “What a beautiful memory”』/『SARD UNDERGROUND LIVE SELECTION from 音都 ON TO vol.6』(「ドルビーアトモス」対応)

概要：2021年2月10日のデビュー30周年を控え、今なお多くの人々から愛される“ZARD”。そしてZARDのプロデューサー・長戸大幸により「ZARDの作品を後世に伝えていってくれる存在」として“ZARD”の“Z”を反転させ名付けられた、新世代・ZARDトリビュートバンド“SARD UNDERGROUND”。時代を超えて瑞々しい輝きを放つ“ZARD 永遠のスタンダード・ナンバー”をそれぞれのライブから厳選してお届けします。

視聴方法：9月18日から1年間、配信サービス5社（U-NEXT、ひかりTV、dTVチャンネル<sup>®</sup>、J:COM オンデマンド、ビデオマーケット）において「ドルビーアトモス」にてご視聴いただけます。

### 4. 「ドルビーアトモス」対応の音楽関連映画作品の上映予定

#### (1) UVERworld のライブ映像「UVERworld 男祭り FINAL at TOKYO DOME」

上映日時：8月28日～9月3日

配給会社：WOWOW

上映劇場：(Dolby Atmos 対応スクリーン 19館含む全国 51館にて上映)

・「ドルビーシネマ」対応スクリーン

MOVIX さいたま/T ジョイ横浜新館/ミッドランドスクエアシネマ/MOVIX 京都/  
梅田ブルク7/T ジェイ博多

・「ドルビーアトモス」対応スクリーン

TOHO シネマズ仙台/TOHO シネマズららぽーと船橋/TOHO シネマズ柏/イオンシネマ幕張新都心/US シネマ木更津/TOHO シネマズ日比谷/TOHO シネマズ池袋/TOHO シネマズ新宿/TOHO シネマズ六本木/TOHO シネマズ日本橋/イオンシネマ名古屋茶屋/TOHO シネマズ梅田/TOHO シネマズくすばモール/イオンシネマ京都桂川/アースシネマズ姫路/イオンシネマ和歌山/イオンシネマ岡山/TOHO シネマズアミュプラザおおいだ/シネマQ



(2) オペラの巨匠ルチアーノ・パヴァロッティドキュメンタリー映画「パヴァロッティ 太陽のテノール」

上映日時：9月4日（金）より

配給会社: GAGA

以下対応スクリーンにて上映（Dolby Atmos 対応スクリーン 9 館含む全国 59 館にて上映）

・「ドルビーシネマ」対応スクリーン

ミッドランドスクエアシネマ

・「ドルビーアトモス」対応スクリーン

TOHO シネマズ新宿/TOHO シネマズ日本橋/TOHO シネマズ六本木ヒルズ/

イオンシネマ京都桂川/TOHO シネマズ仙台/TOHO シネマズくずは/

イオンシネマ岡山/TOHO シネマズアミュプラザおおいた

以上

### ドルビーラボラトリーズについて

ドルビーラボラトリーズ (NYSE: DLB) は、サンフランシスコを拠点とし、世界の 20 か国以上にオフィスを展開しています。ドルビーは音響と映像の科学技術からスペクタクルな体験を作り出してきました。革新的な研究とエンジニアリングに加えて、アーティストから企業、消費者までの広範囲にわたる協力関係に基づいたエコシステムを築くことにより、ドルビーは世界の数十億の人々に画期的な体験を届けています。ドルビーシネマ、ドルビービジョン、ドルビーアトモス、ドルビーオーディオ、ドルビーボイスによる体験は、映画館、外出先、家庭、職場でのエンタテインメントとコミュニケーションを大きく変革しています。

Dolby、ドルビー、Dolby Atmos、Dolby Cinema、およびダブルD記号は、アメリカ合衆国と/またはその他の国におけるドルビーラボラトリーズの商標または登録商標です。その他の商標はそれぞれの合法的権利保有者の所有物です。

\*「dTV チャンネル」は、株式会社N T T ドコモの登録商標です。

【本リリースに関するお問い合わせ先】

Dolby Japan株式会社

中山 郁夫

Tel: 080-8814-7371 Fax: 03-3524-7389

e-mail: ikuo.nakayama@dolby.com